9 Leitern, Tritte, Treppen II

Stolperfalle Elbphilharmonie

Seit ihrer Eröffnung im Jahr 2017 kam es in der Hamburger Elbphilharmonie immer wieder zu Unfällen an den zahlreichen Treppen. Lies den folgenden Zeitungsartikel und unterstreiche darin die Ursachen und Gründe für die vermehrten Stolper- und Sturzunfälle!

Stolperfalle Elphi: Immer wieder Verletzte nach Treppenstürzen

Knochenbrüche, Prellungen, Blutergüsse: In der Asklepios Klinik St. Georg häufen sich die Fälle von Patienten, die nach einem Treppensturz in der Elbphilharmonie verletzt eingeliefert werden. […] Seit Eröffnung der Elbphilharmonie 2017 wird über die Sicherheit der Treppen in dem Konzerthaus diskutiert. […]

Hamburg: Treppenstürze in der Elbphilharmonie Nun geht es wieder los: Wie ein Sprecher der Elbphilharmonie bestätigte, sind in der Saison 2020/2021 vier Menschen in der Elphi gestürzt. Das klingt im Vergleich nicht viel. Allerdings war das Konzerthaus in dieser Saison wegen der Pandemie sieben Monate lang geschlossen. Seit Beginn der Saison 2021/2022 im September sind bereits zwei Besucher die Treppe hinabgestürzt. Die Dunkelziffer dürfte jedoch deutlich höher liegen. Denn gezählt werden nur Stürze, bei denen entweder das Personal oder der Rettungsdienst zu Hilfe kam. Zu Personen, die sich selbst ins Krankenhaus begeben, hat die Elbphilharmonie keine Erkenntnisse. […]

Elbphilharmonie in Hamburg: Liegt es an der Symmetrie der Treppe? Als wesentlichen Grund für ihren Sturz geben die Patienten laut Asklepios (Hamburger Klinikbetreiber) die Asymmetrie der Treppe an. Treppenbauer hatten schon 2017 berechnet, dass das Schrittmaß zwischen den Stufen zu groß sei. Benutzer würden bei zu breiten Stufen Trippel- oder Ausfallschritte machen und dabei mit der Schuhspitze vor die Kanten stoßen. So geraten sie aus dem Takt und stolpern. Kritiker bemängeln schon lange, dass beim Bau der Treppe das Design wohl wichtiger gewesen wäre als die Funktion. Auch der Blinden- und Sehbehindertenverein kritisiert: „Die ganze Gestaltung ist sehr Ton in Ton. Das ist für Sehende schon schwierig, für sehbehinderte Menschen ein großes Problem“, so Sprecherin Melanie Wölwer.
Auf die Kritik hatte die Elphilharmonie reagiert. Wie der Sprecher bestätigte, wurden 2019 die Treppenstufen-markierungen erneuert, um so die Barrierefreiheit zu verbessern. Beim Blinden- und Sehbehindertenverein sind seitdem keine Beschwerden mehr eingegangen. Dennoch scheint das Problem grundsätzlich noch nicht behoben zu sein. Markierungen allein sind offenbar nicht genug.

Von Nina Gessner in der Hamburger Morgenpost am 11.11.2021[35]

Wie müssten die Treppen gestaltet sein, um Stolper- und Sturzunfälle zu vermeiden?

Wie ist in deinem Ausbildungsbetrieb sichergestellt, dass es keine kritischen Situationen auf Treppen gibt?

Geht‘s noch? Besser ohne Stürzen!
Sag uns, wie du‘s machst!
@jwsl_de @jwsl.de @jwsl_de
#jwsl #stolpernrutschenstürzen